

Le demi plié

Feuille
Atelier
Danse Manon Hotte
Compagnie Virevolte

Mai 2009



Dessins : Thomas Baud

DIRECTION

Manon Hotte
21 avenue des Tilleuls
CH-1203 Genève
Tel : +41 (0)22 340 25 34
Fax : +41 (0)22 344 57 33
www.ateliermanonhotte.ch

COORDINATION

Manon Hotte

MISE EN PAGE

Valérie Bouvard

NOUVELLE CERTIFICATION DE QUALITE ATTRIBUEE à L'ADMH POUR L'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE :

L'Atelier Danse Manon Hotte a reçu en avril 2009 le Certificat Qualité *ArtistiQua* émis par Pro Formation selon les exigences mises en place et promu par le département de l'instruction publique de Genève pour les institutions d'enseignement de base de musique, de danse, de théâtre et de rythmique. Notre institution devient ainsi la première école de danse à être labellisée dans le Canton de Genève. Un grand BRAVO à Sandy Monney qui a mené avec un grand professionnalisme ce dossier avec Manon Hotte.

A quoi cela nous sert-il ? Ce label de qualité sert de garantie à notre clientèle et nous donne le droit de déposer notre candidature pour être accrédité afin d'entrer dans le réseau des écoles subventionnées de formation de base artistique tels que les conservatoires de Genève. Notre candidature sera déposée ces prochains mois.

Pour plus d'infos venez nous rejoindre lors de l'**APERRO VERT** organisé par l'association de soutien à l'Atelier Danse le **19 juin**. (Voir plus bas)

LE CURSUS D'ETUDES : dynamique séjour au Québec

Travail de conception. Manon Hotte revient de trois semaines de travail de conception et de supervision du cursus d'étude du danseur-créateur. Accompagnée par Caroline Raymond professeur au Département de danse de l'Université du Québec à Montréal, Manon Hotte s'est penchée sur le développement des quatre compétences de la formation du danseur créateur (Explorer, Créer, Interpréter, Rétroagir) ainsi que sur les objectifs d'apprentissage et les moyens d'enseignement. Un rapport sera rendu en septembre 2009 au DIP, mandat de ce projet pilote entrepris il y a trois ans.

Moment d'échange et de réflexion. Manon Hotte a profité de son séjour à Montréal pour participer aux Seconds états généraux de la danse professionnelle du Québec. Des professionnels de la danse et des représentants des instances politiques culturelles se sont réunis durant quatre jours afin de débattre des questions fondamentales pour le développement de la profession. Manon Hotte a également participé à une Table Ronde organisée par l'UQAM concernant un nouveau projet de certificat en pédagogie de la danse en milieu Loisir.

L'ADMH REND VISITE A SON TOUR A LADDMI

Suite à la visite en février dernier de Lucie Boissinot, directrice de LADMMI et de Yves Rocray, son président (voir Demi-plié de février 09), Manon Hotte a rendu visite à l'école de danse contemporaine de Montréal offrant une formation diplômante du danseur interprète. Les deux directrices souhaitent instaurer des échanges entre les deux institutions. Affaire à suivre.

DES ELEVES DE L'ATELIER DANSENT A L'ARIANA

Pendant plusieurs mois, **Catherine Egger** a invité des élèves âgées de 14 à 19 ans du secteur amateur à poser leurs regards sur les subtils équilibres des oeuvres du céramiste Philippe Barde. N'hésitez pas à venir découvrir leur travail lors des **Portes ouvertes samedi 16 et dimanche 17 mai à 15h00** au Musée Ariana, Avenue de la Paix 10
Tel : 022 418 25 00. Entrée libre sans réservation.

PORTES OUVERTES ET APERRO VERT UNE FIN D'ANNEE TOUT EN BEAUTE A L'ADMH

Les dernières portes ouvertes de la saison auront lieu du **15 au 19 juin 2009** à l'Atelier et au Petit Atelier de Cayla. Une occasion de partager avec tous, parents, professeurs et amis, le progrès de nos jeunes danseurs.

Pour clore l'année joyeusement, un **APERRO VERT** sera offert et organisé par l'Association de soutien à l'Atelier le vendredi **19 juin**. De plus amples informations vous parviendront ultérieurement sur le déroulement et le contenu de cette soirée. Bloquez déjà la date !

SAMEDIS DECOUVERTE

Série 7 Filibert Tologo

Danse africaine et technique contemporaine

Niveau moyen

16/23/30 mai et 06/13 juin 2009

Inscriptions :

www.ateliermanonhotte.ch/atelier/stages/samedis.html

ou par téléphone 022 340 25 34

160.- pour une série de cours Adultes

145.- prix réduit

STAGE INTERDISCIPLINAIRE

Le stage de Musique, Danse et Chant choral

d'Evolène déménage à **LEYSIN** :

du 27 juin au 04 juillet 2009.

Renseignements auprès des Services des loisirs de la Ville de Genève ou auprès de Mariene Grade et Catherine Egger les 2 professeurs pour la danse.

STAGES D'ETE A L'ATELIER

Des pinceaux pour danser, stage de danse créative pour les enfants de 6 à 8 ans, donné par **Catherine Egger et Valérie Bouvard**, du lundi 06 au vendredi 10 juillet 2009 inclus. Renseignements : 022.340.25.34

Vacances créatives en mouvement, stage de danse créative pour les 6/8 ans et 9/11 ans, donné par **Mara Vinadia** du lundi 29 juin au vendredi 3 juillet 2009 à l'Atelier Danse Manon Hotte. Renseignements : <http://www.maravinadia.ch>

DERNIER COURS DE L'ANNEE

Le vendredi 19 juin 2009.

NOUVELLES des actuelles et anciennes danseuses de la Cie Virevolte.

Natasha Samson a obtenu un Extra Muros de deux mois à son collège. Son projet consiste à parfaire sa formation en prenant des cours de danse de niveau professionnel à Genève et à Lausanne, d'œuvrer comme assistante de la Cie Virevolte ainsi que dans les cours enfants en danse créative et classique, rejoignant ainsi, **Anaëlle Gauthey**, assistante depuis janvier dans un cours classique pour enfants.

Marion Baeriswyl sera à l'affiche en tant que chorégraphe et interprète avec *Carnet d'ailleurs*, du 14 au 24 mai 2009 au théâtre de l'Usine, 11 rue de la Coulouvrenière à Genève. Réservation : 022 328 08 18

Sarah Dell'Ava termine en juin son Bachelor en création et interprétation en danse à l'UQAM et poursuivra toujours à Montréal un Master en danse. Elle nous revient à Genève en août et animera avec Manon Hotte, le stage d'été de la compagnie Virevolte.

Elodie Aubonney danse dans la dernière création du Marchepied à Lausanne, Vevey, Neuchâtel et à Genève les 12 et 13 juin au théâtre de l'Espérance, 8 rue de la Chapelle. Réservation : 079 601 47 52

Aurore Sumi a consacré son travail de certificat de fin d'études en socio-éducatif, sur la danse avec les tout petits, dans le cadre de la Bulle d'air.

LA CIE VIREVOLTE PRESENTE « SANS HISTOIRE »

CITE DANSE, GRENOBLE, FR / 9 et 10 mai

CitéDanse fait le pari pour la quatrième année de mettre en avant la création chorégraphique contemporaine portée par les jeunes danseurs en proposant une soirée REGARDS EN COURS partagée autour de pièces en cours de création et une journée d'ateliers communs aux compagnies invitées.

Pour cette 4ème édition, la cie Virevolte présentera un extrait de « Sans Histoire » et se réjouit de rencontrer les danseurs de l'Album Compagnie de Cathy Cambet (Grenoble), de la Cie Orteils de sable de Mireille Barlet (Saint Etienne) et les danseurs du conservatoire de Grenoble (Fabienne Saint-Patrice).

ADC, GENEVE / 3 au 13 juin

La Compagnie Virevolte présentera « Sans histoire » à la salle des Eaux-Vives dans le cadre de la programmation 2008/09 de L'ADC. Les quinze jeunes danseurs dirigés par Manon Hotte et Prisca Harsch questionnent leur relation à la création chorégraphique. Basés sur leurs souvenirs liés à la danse, SANS HISTOIRE offre des moments délicieux remplis d'humour et de fraîcheur. À ne rater sous aucun prétexte !

Réservations au 022 320 0606 ou sur www.adc-geneve.ch

FÊTE DE LA MUSIQUE, GENEVE / 20 juin à 18h

Dans le cadre de la fête de la musique, la compagnie présentera des extraits de « Sans Histoire » sur la scène de la danse.



AUDITION SAMEDI 16 MAI 2009 : POUR LA FORMATION PRE PROFESSIONNELLE EN LIEN AVEC LA COMPAGNIE VIREVOLTE

Samedi 16 mai 2009 de 14h à 17h à l'Atelier

Qui cela concerne ?

Tu as au minimum 10 ans et/ou au niveau de l'atelier 4. La danse est ta passion et tu souhaites t'engager plus à fond dans la création chorégraphique ? Alors n'hésite pas à t'informer auprès de ton professeur ou de la direction.

Comment ça se passe ?

Envoie ton CV, une photo et une lettre de motivation **avant le 2 mai 2009.**

Le jour de l'audition tu pourras partager des moments de danse avec les danseurs de la compagnie : cours de contemporain, classique, atelier d'improvisation et de composition : tout ce qu'il faut pour devenir un danseur créateur !

Lieu de l'audition et courrier à envoyé à :

L'Atelier Danse Manon Hotte
21 avenue des Tilleuls, 1203 Genève
Infos : +41 22 340 25 34
www.ateliermanonhotte.ch