



Musique

Cinéma

Jeux Vidéo

Technologies

Voyages

Jeunesse

Arts

Mangas

Bédés

Livres

Transport

Société

Sortir

Sports

Formation

Partenaires

m electronics
MICROS



city@disc
www.citydisc.ch

Avant les vacances, au Grütli (Arts)

20.06.2008 - 22.06.2008

Théâtre

MANON HOTTE, 15 ANS ATELIER DANSE, 10 ANS CIE VIREVOLTE

Maison des Arts du Grütli, Genève

Les 3 groupes progressifs, l'atelier, la cie et les jeunes professionnels investissent tout le Grütli pendant 3 jours, soit 180 jeunes danseurs qui présentent 15 tableaux dansés, une soirée performance en trois volets, des expos de photos/dessins...

Depuis quelques mois, les enfants et adolescents de l'Atelier de Danse Manon Hotte préparent avec plaisir et sérieux les spectacles créations qu'ils vont présenter au Théâtre du Grütli, entourés de professionnels de plusieurs disciplines. De l'âge de quatre ans et jusqu'à l'adolescence, les classes sont en lien régulier avec des créateurs (musiciens, plasticiens, poètes, comédiens, scénographes, chorégraphes,...) et avec le geste de création. Une tension propre à cette école, concrétisée dans la compagnie Virvolte qui permet à des adolescents d'entrer dans le monde de la danse tout en continuant leur formation scolaire, puis dans Extension Virevolte, lieu d'expression de jeunes professionnels issus de l'école la compagnie. Il y a ainsi chez Manon Hotte une réelle pensée de la formation à la danse, ludique, inventive, ouverte, exigeante, et cela du tout petit jusqu'au seuil du monde professionnel. Ces trois groupes progressifs, l'école atelier, la compagnie et les jeunes professionnels en éclosion, investissent tout le Grütli pendant trois jours : soit 180 jeunes danseurs qui ont travaillé sur l'idée de flux et présentent à la black box 15 tableaux dansés, et une soirée performance en trois volets à la white box. S'y ajoutent des expos de photos/dessins, une installation sonore et une conférence sur les principes pédagogiques développés au fil des ans par Manon Hotte. mp

programme détaillé à définir

15.- ; Tarif réduit: 10.-

Location: 022 328 98 78

contemporaines.

La Soirée Soixante-Neuf et Play Station est un programme souple, ludique et un tantinet mégalomane composé de pièces de notre jeune compositeur en collaboration avec des improvisateurs à la carte ainsi qu'un groupe de un à une infinité de musiciens. Yannick Barman, trompette (Play Station 1 à 3); Brice Catherin, électronique (Play Station 1 à 3); Aurélien Ferrette, direction (Play Station 1); Cyril Regamey, percussions (Play Station 1 à 3 et Pérégrémotion II); 40 musiciens, instruments divers (Play Station 1). Durant toute la journée du 14 juin, il y aura une EXPOSITION DE THONS (dès 10h) avec des dessins, peintures, films et objets faits pour, par et autour du Car de Thon, par des artistes tels que Baladi, Blakam, Ibn Al Rabin, Andreas Kündig, Olivier Texier, Brice Catherin, ...

21h, 10.-

Location: 022 328 98 78

[Rechercher]

chercher

[S'identifier]

login

[S'enregistrer]

MURMURES

Magazine gratuit - La magazine de la culture et du divertissement - www.murmures.ch - 1728 Juin 2008

Spécial
Japon!

Visions du Réel
Kyushu
Polynésie