

Cie Virevolte

Manon Hotte

Samedi 26 octobre 2013 / Salle des fêtes du Lignon

LA COMPAGNIE VIREVOLTE PRESENTE

WHO ARE WE ? QUI SOMMES-NOUS ?

Un programme qui déménage !

Bienvenue à une magnifique soirée de danse avec des jeunes, fruit de deux années d'échange entre la Compagnie Virevolte de Genève et Ace Youth de Birmingham.

Le programme donne à voir deux énergies, deux styles, deux approches mais une seule passion celle de la danse. Les cinq pièces de ce soir permettent de découvrir ce que les jeunes danseurs européens ont à dire. Et ils le disent bien! Que ce soit les tout jeunes aspirants de Virevolte à peine âgés de dix ans et montant sur scène pour la première fois ou les fougueux danseurs de Ace Youth dans une pièce explosive d'énergie ou encore le travail en cours de la compagnie Virevolte qui attaque de front l'Odyssée d'Homère, tous abordent la danse de manière personnelle, courageuse, inventive.

La création commune **Who are we ? Qui sommes-nous ?** dont l'étape finale est présentée ce soir, a la particularité de mener un travail chorégraphique en binôme avec de jeunes danseuses-chorégraphes issues de nos formations respectives. Les assistantes chorégraphes Iona Waite (Ace Youth) et Marion Baeriswyl (Virevolte) ont su co-crée **Who are we ? Qui sommes-nous ?** sous le regard confiant des chorégraphes-directrices des deux compagnies.

Il était donc normal de leur laisser carte blanche pour présenter leur travail personnel. C'est le défi qu'a su relever **eamb**, duo mené par Marion Baeriswyl et Elodie Aubonney, deux jeunes chorégraphes issues du parcours Virevolte qui mènent leur barque artistique depuis un moment. Elles présentent une pièce tout en finesse qui se décline à l'infini.

Une relève européenne à tous les étages qui déploie ses ailes d'une manière majestueuse et très prometteuse.

N'en ratez pas un seul instant !

Manon Hotte
chorégraphe et directrice artistique
Compagnie Virevolte

Soirée organisée par la Compagnie Virevolte

Direction artistique : Manon Hotte

Responsable technique et création lumière : Alain Richina

Régie plateau et assistante lumière: Yvonne Harder

ZIG ZAG ZOUG - CIE VIREVOLTE

Chorégraphie : Marion Baeriswyl avec la collaboration de Manon Hotte

Montage musical : Marie Schwab sur la musique de Ratatat

Danseurs : Zohra Boesch, Zélie Delmonte, Debora Fanari, Lena Higginson, Tom Camut, Marissa Cicco, Kevin Simeth

Un préau, des rencontres, des croisements, des poursuites et pleins de petits bonheurs à danser. A croquer !

TOGETHER - ACE YOUTH

Chorégraphie : Iona Waite et Shanelle Clemenson

Musique edIT - Ants

Danseurs : Kianne Shervington-White, Tyler Blair-Thompson, Chelsea Gordon, Ythi Nguyen, Anike Cox, Keshia Beaupierre, James Campbell, Natasha Smith, Zoe Larsson, Rickay Hewitt-Martin, Ines Kanyinda, Alicia Madron.

Together is a sensitive, sensual, dynamic and upbeat piece which evidences the respect and understanding the young people feel amongst each other, both despite their different backgrounds and cultures.

ODYSSEE – TRAVAIL EN COURS – CIE VIREVOLTE

Conception : Manon Hotte

Chorégraphie : Elodie Aubonney, Marion Baeriswyl

Création musicale : David Pita Castro

Danseurs : Jeanne Assal, Zohra Boesch Amaryllis Bosson, Emilie Cupelin, Zélie Delmonte, Debora Fanari, Bérénice Fischer, Emma Lee Harder, Alma Oberson, Lena Higginson, Timéa Lador, Alma Oberson, Valérie Rossier, Sarah Shih

La Cie Virevolte travaille actuellement sur L'Odyssée d'Homère, texte fondamental de notre culture occidentale. Une mythologie de l'errance où hommes, dieux et monstres cherchent leur limites pour défendre pouvoir et origine. Ce soir un extrait du départ d'Ulysse protégé par Athéna alors que l'épouse Pénélope tisse son désarroi. De la tempête émergent la magicienne Circé, le cyclope Polyphème et un géant du peuple des Leytrigons. La totalité de la pièce est prévue pour juin 2014.

-> **ENTRACTE de 20 minutes**

NOUS RESPONSABILISONS TOUTES DECLINAISONS # 2 - EAMB

Chorégraphie et danse : Elodie Aubonney et Marion Baeriswyl

Création musique : Matéo Luthy

Le duo **eamb** présente ici une deuxième déclinaison, de leur nouveau projet qui se veut évolutif. L'improvisation est aux yeux des deux danseuses-chorégraphes une affaire de responsabilités et de choix dans l'instant parmi tous les possibles. Elles affirment que chaque élan corporel peut être un matériel intéressant à traiter, à décliner. À partir de là, travaillant en improvisation sous la forme du duo, elles décident d'assumer tout mouvement, du médiocre à l'intense.

Fortes de leur relation complice, elles tentent de développer ici un état d'écoute aiguë qui permet des réactions de l'ordre du réflexe.

Sur le mode du zapping, les chorégraphes construisent ici un univers qui leur est propre s'appuyant sur ses diverses références. Elles créent ainsi un jeu de scénettes évocatrices qui émergent et qui basculent sans arrêt, accompagné par le travail du musicien Matéo Luthy.

QUI SOMMES-NOUS ? WHO ARE WE ? – CIE VIREVOLTE ET ACE YOUTH

Conception : Manon Hotte avec la collaboration de Gail Parmel

Chorégraphie : Marion Baeriswyl et Iona Waite

Création musique : Marie Schwab avec la collaboration de Matéo Luthy et Ian Parmel

Danseurs

Cie Virevolte : Jeanne Assal, Amaryllis Bosson, Emilie Cupelin, Bérénice Fischer, Emma Lee Harder, Timéa Lador, Valérie Rossier, Sarah Shih

Ace Youth : Kianne Shervington-White, Tyler Blair-Thompson, Chelsea Gordon, Ythi Nguyen, Anike Cox, Keshia Beaupierre, James Campbell, Natasha Smith, Zoe Larsson, Rickay Hewitt-Martin, Ines Kanyinda, Alicia Madron.

La collaboration entre la Compagnie Virevolte et Ace Youth a donné lieu à une pièce traitant de l'héritage culturel des jeunes provenant de leurs villes respectives au profil international. Les danseurs ont partagé et mis en danse les similitudes et les différences de leur quotidien, créant des moments de tension et de poésie à l'image de notre société urbaine et multi culturelle. Les démarches des deux compagnies s'entrelacent, se superposent pour au final mieux s'affirmer l'une et l'autre. Une réalité vive et brute d'une jeunesse en phase de créer son propre monde.

Equipe Compagnie Virevolte

Direction : Manon Hotte

Assistante : Marion Baeriswyl

Administratrice : Laura Legast

Equipe Ace Youth

Direction: Gail Parmel, Ian Parmel

Education Assistant and Company Dancer: Iona Waite

ACE Youth Assistant : Shanelle Clemenson

General Manager: Louise sutton

Project Manager: Charlotte Gregory

Un grand merci aux parents et amis pour leur immense soutien :

Direction technique: Alain Richina, assisté de Yvonne Harder, Alexandre Bosson, Gilles Abravanel,

Responsable repas, buvette et visites : Dominique Rossier,

Cuisiniers : Evelina Fanari, Elisabeth Fischer, Gordon Higginson, Alexandre Bosson, Christiane Duffey, les familles Higginson et Delmonte et le restaurant Giardino Romano

Buvette: Maya Boesch, Elizabeth Fischer.

Coordination buffet canadien: Ulrike Oberson,

Billetterie : Valérie November

Photographe : Olivier Oberson

Vidéaste : Thomas Schunke

Remerciements

Ruth Frauenfelder

EMS des Charmilles, Fernando Lopes, Camille Morand-Hotte

Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge de Genève

Théâtre de Poche

Soutien : Jeunesse en Action, Ville et commune de Vernier, Ville de Genève pour le prêt de matériel

Cie Virevolte

Manon Hotte



L'ATELIER
DANSE
MANON
HOTTE



Jeunesse
en action

VERNIER
Une Ville pas Commune



AVEC · LE · SOUTIEN
· · · · · DE · LA
VILLE · DE · GENÈVE

